

## Znojemský trojúhelník

Na hlavním městském náměstí, historicky zvaném Dolní, dnes Masarykovo, které vzniklo po založení města v podobě lichoběžníku, lze vystopovat i jeden pozoruhodný trojúhelník. Jeho tři vrcholy jsou tvořeny Obchodním domem Dyje (kontroverzní stavba nevhodně do daného prostoru umístěná), domem č. 17 (zapsaný v seznamu kulturních památek ČR jako dvouposchodový s pozdně barokním průčelím upravovaným v roce 1912), Domem umění (první renesanční palác ve Znojmě, též kulturní památka ČR).

První vrchol trojúhelníku je reprezentovaný soukromým podnikatelem, díky němuž se v roce 2012 obchodní dům proměnil v moderní nákupní centrum s několika bonusy: knihkupectví se širokým sortimentem knižních titulů všech žánrů (čtenářovo srdce radostí poskočí), perfektní rychloobčerstvení včetně nabídky polední menu (v pátek a sobotu otevřeno přes půlnoc), Caffé Panorama s částí vnitřní a venkovní (nabízí nádherný výhled po celém náměstí, je uzpůsobena i k zimnímu provozování).

Druhý vrchol zastupuje občanské sdružení s názvem Okrašlovací spolek ve Znojmě (založen 1878, činnost obnovena 1992), který právě na domě č. 17 Masarykova náměstí odhalil pamětní desku sochaři a medailérovi Janu Tomáši Fischerovi. Spolek je aktivní v úsilí o všestranné zkrášlování města Znojma a jeho okolí. Pamětní deska to byla v pořadí sedmá, dále vydal 6 publikací a zasloužil se o obnovu 2 pamětních kamenů.

Třetí vrchol představují umění a kultura prostřednictvím výstav a muzejních expozicí v Domě umění. Například nedávno se zde uskutečnila velmi zdařilá prezentace pěti slavných znojemských umělců, a to spisovatele Karla Černého, sochaře a medailéra Jana Tomáše Fischera, malíře a grafika Emila Kotrby, malíře Josefa Růžičky, výtvarníka a keramika Miloslava Smutného (poznámka na okraj – žádný z nich bohužel doposud není čestným občanem Znojma).

V trojúhelníku, geometrickém útvaru, platí mnohé věty, vzorce, poučky (sinova věta, kosinova věta, Pythagorova věta atp.). V případě znojemského útvaru platí občanova věta, která zní: Tuzemský politik nezabraňuje-li korupčnímu prostředí jakožto hlavní překážce soukromého podnikání, nepodporuje-li občanskou společnost, nedbá-li na zachování a rozvíjení kulturního dědictví, nic po něm nezbude, voliči zatracen bude a v útrokách podzemních chodeb znojemských se navždy ocitne. Převedení věty z odborné terminologie do laické – bermudský trojúhelník jako vyšitý, jen s tím rozdílem, že v tomto místě nemizí beze stopy loď a letadla, nýbrž politikové.

Škoda, že závěrečná část občanovy věty platí pouze symbolicky. Nemuseli bychom čekat až na volby, kdy se s politiky nedodržujícími obsah věty lehce vypořádáme (nezvolíme je, vykroužkujeme), magické místo Masarykova náměstí by nám pomohlo v mezidobí. Navíc by se zvýšil turistický ruch. Občané mnohých měst, městeček a vísek by rádi poslali své politiky do Znojma na výlet, jehož součástí by kromě ochutnávky vína byla i procházka po území ohraničeném znojmobermudským trojúhelníkem.