

Život v jednom dni

„Skřivani“ probouzejí město – pekaři, popeláři, řidiči MAD, mongolské dělnice spěchající do práce. Mladá maminka na mateřské využívá chvíle, kdy její dítě ještě spí, k ponoření se do webu Mimibazar, kde si vyměňuje zkušenosti od tipů na slevy po nejintimnější chvíle svého soukromí. Také se chlubí fotkami svých dětí, často nahých, čímž vytváří ráj pro pedofily. Středoškolačka sedící v autobuse či na náměstí ukazuje díky bokovkám „kasičku“ (to je ta nechutná odhalená rýha mezi půlkami). Nevěřící turista nevěřicně kroutí hlavou nad krásou nejvýznamnějšího znojemského chrámu. Nemůže si vzpomenout na slova modlitby, kterou mu jako malému chlapci předříkávala jeho babička, a tak aspoň usedne do kostelní lavice, aby načerpal duchovní sílu a energii pro život „tam venku“. Řidič osobního auta krouží městem a sakruje, že nemá kde zaparkovat. Zkušená notářka tlumí vášně tří sourozenců, kteří se nemohou dohodnout na vypořádání dědických podílů. Holubi si ani dnes neodepřeli svůj každodenní rituál – pokálet svým trusem znojemské střechy.

Kolegyně z práce má za sebou další díl bitvy s rakovinou. Vrací se z chemoterapie, pusou plnou boláků, jíst ani pít nemůže. Když vidí sama sebe v zrcadle, zelenou v obličeji, na hlavě pár chlupů, bez obočí a řas, tím více si cení psychické podpory blízkých i známých, které se jí ve vrchovaté míře dostává. Spěch seniorky je pochopitelný, za půl hodiny jí začíná přednáška na vysoké škole (v rámci univerzity třetího věku). Mladičký zamilovaný pár randí v Karolininých sadech, formou neckingu a pettingu zdokonaluje svou líbací techniku v prostředí magické Jámy. Redaktor novinového periodika s brašnou vybavenou veškerým fotografickým nádobíčkem spěchá do porodnice, aby mohl čtenářům představit malého človíčka, který přišel na tento svět. Ani smrt, přirozená součást života, nezahálí, proto i pohřební ústav je v plné pohotovosti. Teenageři náležitě rozveseleni marjánkou při pozdním návratu domů vandalsky ničí vše, co jim stojí v cestě. „Sovy“ ukládají ostatní ke spánku. Sami však bdí. Zdravotníci konající noční službu, lidé pracující na třetí směně, vrátí a bůhví kdo ještě.

To je znojemský svět v jednom dni. V jiném dni vypadá možná podobně, možná úplně jinak. Takový je život. Fantastický, nepřetržitý řetěz radosti i smutku, pohody i nečasu, dobra i zla. Lekce lásky, pokory, odpovědnosti. Nejistá cesta plná zákrut, překvapivých zázraků, hledání pravdy. Takový je obraz života v jednom z tří sta pětadesáti dní právě končícího roku 2011. Ať žije život i v roce příštím!