

Zná největší světová centra módy: PETRA JEŽKOVÁ

Obraz první. Byt na příměstickém sídlišti, v němž si dcera užívá vzácné chvíle s rodiči. Její pracovní povinnosti zabírají hodně času a realizují se daleko od milovaného Znojma, takže být doma, to je paráda! Obraz druhý. Odbavovací hala letiště v jihoafrickém Kapském Městě. Úředník kontroluje, zda podobenka v cestovním pasu odpovídá vysoké štíhlé blondýnce, která stojí před ním, a v duchu si pomyslí: ta nevšední dívka má něco do sebe. Obraz třetí. Přehlídkové molo ve starém šlechtickém sídle italské Florencie. Atraktivní modelka předvádí jeden z úchvatných modelů americké značky Guess. Co mají tyto obrazy společného? Hlavní protagonistku. Tou je Znojmačka Petra Ježková.

Těžké začátky, zasloužené úspěchy

V 16 letech poslala Petra přihlášku do soutěže Supreme models, která tehdy vyšla v časopise Bravo Girl. Umístila se na 3. místě. Porota byla složená ze zástupců zahraničních modelingových agentur, kteří si tak zároveň vybírali budoucí modelky do svých agentur. Krátce po soutěži následovala cesta do Milána, Paříže a Mnichova. „Na začátku jsem nejhůř nesla, že jsem byla daleko od všech známých, kamarádů a rodiny, neuměla jsem dobře anglicky a ve světě modelingu jsem se vůbec neorientovala. Musím přiznat, že v začátcích jsem si často pobřečela. V každém z měst jsem zůstala zhruba měsíc, ale kvůli škole jsem se v té době modelingu nevěnovala naplno. V Miláně jsem dělala jedny z prvních fotek, chodila na prestižní přehlídky s modelkami jako Karen Mulder, Naomi Campbell.“

A dostavily se úspěchy i doma. V 22 letech se stala finalistkou Miss ČR 2001. Na stupně vítězů nedosáhla, z 18 finalistek postoupila „pouze“ do užšího finále, přesto téhož roku jeden titul získala: Miss Blond 2001 Czech Republic. Stala se nejkrásnější českou blondýnkou, postoupila do světového finále Miss Blond International.

Znojemská modelka se dokázala uplatnit ve světě už před soutěží Miss, a proto pokračovala její úspěšná tažení po světových centrech módy i v následujících letech. V Evropě přibyla další města – Barcelona, Lisabon, Athény, mimo Evropu New York, Tokio, Kapské Město.

Zkušenosti a názory modelky

Zajímavé komentáře lze slyšet od Petry ohledně mýtů o modelkách. 1. Jsou fintivé. „Pracujete denně na přehlídkách, zkoušíte stovky modelů, a tak z představy hledat a zkoušet další oblečení ještě poté dobrovolně v obchodech máte husí kůži. V té chvíli je člověk rád, že si obleče obyčejné džíny a tričko a nic neřeší.“ 2. Jsou vychrtlé. „Říká se, že nejvěrnější přítel modelky je hlad. To v mém případě neplatí. Jím však zdravě – čerstvé ryby, mořské plody, zeleninu. Nejraději mám italskou a vůbec jižanskou kuchyni, miluji zmrzlinu a čokoládu.“ 3. Jsou marnotratné. „Módy si užijí natolik při práci, že často dlouhou dobu nemám chuť na jakékoli nákupy. Ale jednou za čas jsem schopná nakupováním strávit třeba i tři dny, zvláště když jsem v některém z oblíbených míst, kde se dobře nakupuje – Milán, Vídeň, Londýn.“ 4. Jsou hloupé. „Vtipům o blondýnkách se směji. Kvůli modelingu jsem sice musela ukončit studium na VŠE (dlouhodobé pobyty v zahraničí), v současné době jsem svou práci sladila se studiem na Karlově univerzitě, obor Humanitní studia. 5. Jsou

na drogách. „Nekouřím. Co se týká alkoholu, nezapřu svůj znojemský původ – mám ráda dobré víno. A drogy? Je sice pravda, že o modelingu se někdy mluví jako o branži poprášené kokainem, ale já si od těchto záležitostí udržuji odstup.“

Jak dopadá v jejím podání srovnání Česka se světem? „V Česku člověk snadno zkostnatí. Zjišťuji to pokaždé, když vyjedu za hranice. Rozdíl mezi námi a západními státy už dnes nevytvářejí obchody plné zboží, jde spíše o přístup lidí a jejich chování. Zatímco u nás se hodně setkávám se závistí, nepřejícností, netečností až bezohledností lidí vůči sobě navzájem, za hranicemi na takové chování narazím málokdy. Zvláště na jihu jsou lidé plni energie, umějí se bavit a užívat života, bez toho, aby sledovali, co dělají nebo mají ti ostatní, což mi v Česku někdy chybí.“

Topmodelky se často realizují v dobročinných akcích (nadacích) – shánějí peníze, pomáhají dětem z dětských domovů apod. Proč to modelky vlastně dělají? Jde jim o reklamu, snahu zachytit módní trend, nebo krásné dívky zjišťují, že svět módy je ve skutečnosti povrchní a nudný? „Nesnáším, když někdo používá charity ke zviditelnění. Já jsem před dvěma lety adoptovala dvě africké děti, tzn. platím jim školné, cca 11tisíc ročně. Plánovala jsem to už dlouho, posledním impulsem bylo při koupi značkových džín zjištění, že stojí stejně, jako školné na celý rok pro jedno dítě v Africe.“

A co nastane, až přijde věk, kdy bude muset Petra vyměnit pozlátko „velkého“ světa módy i světla ramp za normální život? „Konkrétní plán do budoucnosti nemám, modeling mě naučil neplánovat. Ono se totiž nedá moc plánovat, když ze dne na den dostanete práci na druhém konci Evropy či světa, a dopředu nikdy nevíte, kdy a kde to bude. Dokončím vysokou školu a pak se uvidí. Táhne mě to na jih, chci zkusit, zdali bych tam skutečně mohla žít.“

Krása spojená s nevšedností

Obyčejná dívka ze Znojma je dnes žádanou modelkou. Předváděla už pro nejruznější značky, jako jsou La Perla, Guess, Diesel, Versace, Max Mara, Palmers, Wolford. Fotila např. pro tyto časopisy: brazilský Lounge, portugalský Maxima, turecký Elle, rakouský Women magazin, v Česku její fotografie najdeme nejčastěji v časopise Žena a život. V reklamách pro světoznámé značky (T-Mobile, Electrolux, Samsung) ji mohli diváci vidět v různých zemích světa. Hrála ve filmu Rytíři ze Šanghaje (2002) – po boku filmových hvězd Jackieho Chana a Owena Wilsona. Je zkrátka ve světě známou a dobře placenou tvář. Má ideální výšku – 179 cm, míry 88-61-90. Ale míry nejsou to nejdůležitější. Je třeba něco navíc. U Petry Ježkové je krása spojená s nevšedností. To znamená nejen úsměv, krásné tvary těla, ale i jedinečnost a osobitost.

Krása sama o sobě nestačí. Důležitá je i znalost jazyků - Petra ovládá angličtinu a němčinu, domluví se italsky. Kromě toho je třeba pracovitosti a cílevědomosti. Také odříkání. Modeling je práce náročná jak fyzicky, tak psychicky.

Jak lze potkat a (ne)přehlédnout blondýnku

Blondýnky se oblibě těší už několik staletí. Proč? Dlouhé a navíc blond vlasy už od renesance symbolizují nevinnost. A ve 20. století se blondýnky navíc začaly brát jako sexy.

Při jízdě autobusem městské hromadné dopravy směrem na Přímětice můžete potkat vysokou štíhlou blondýnu (ne chemickou, ale s přírodními blond vlasy). Možná si jí všimnete, možná ne. To mimo jiné záleží také na ročním období. V zimě zahalená vás moc neupoutá, v letních šatech už ji asi nepřehlédnete. Možná se vám bude jevit jako obyčejná dívka. Ale vězte, že ta dívka má v sobě drive a šmrnc. Aby ne, vždyť je velmi úspěšnou modelkou! A první znojemskou finalistkou Miss ČR.



Životaběh

- ❖ narodila se 16. 10. 1978 v Brně
- ❖ vystudovala gymnázium ve Znojmě, nyní studuje fakultu Humanitních studií na Karlově univerzitě
- ❖ v 16 letech odstartovala kariéru modelky
- ❖ v roce 2001 postoupila jako první Znojmačka do finále Miss ČR
- ❖ téhož roku se stala nejhezčí blondýnkou ČR
- ❖ řadu let je žádanou modelkou doma i v zahraničí



